



Coloquio

Turismo y Patrimonio: comunidades, ambiente y cultura 2024

Viernes 7 de junio de 2024

15 a 19 hs.

Instituto de Estudios Sociales CONICET - UNER (La Rioja 6, Paraná)

Formato híbrido

El coloquio “Turismo y Patrimonio: Comunidad, Ambiente y Cultura” tiene como objetivo propiciar un espacio académico y experiencial donde investigadores de diversas disciplinas exploren de manera integral el vínculo entre el patrimonio cultural y natural, el turismo y el ambiente, promoviendo un diálogo enriquecedor sobre prácticas sostenibles que involucren a la comunidad. A través de la colaboración interdisciplinaria, buscamos impulsar la conciencia y acciones que contribuyan al desarrollo turístico responsable, preservando y valorizando nuestro patrimonio en todas sus dimensiones.

Esta actividad se enmarca en el desarrollo de PDTS-UNER: “Diseño e implementación de un plan de ecoturismo participativo y comunitario en la localidad de Las Cuevas, Departamento Diamante, Entre Ríos”.

Primer tramo: Experiencias

Mg. Patricia Mines. Proyecto de extensión de interés institucional “Paisaje de islas: patrimonio y turismo como estrategia de desarrollo solidario”.

Horacio Enriquez y Martha Arriola. “Turismo comunitario, un turismo que cuida los humedales del oeste de Paraná.”

Norma Levrاند y Mario Siede. “Desafíos de la participación para la generación de un plan de ecoturismo en la localidad de Las Cuevas, Entre Ríos”

Segundo tramo: Aportes interdisciplinarios

Dra. Mercedes Gomítolo. “Revisitar la creación del Parque Nacional Islas de Santa Fe: pistas para pensar territorialidades en disputa”.

Dra. Cecilia Pérez Winter. “Valorización turístico-patrimonial de los saberes-sabores rurales”

Dra. Hortensia Castro. “Nuevas ruralidades y patrimonialización de naturalezas y ambientes: reflexiones en torno a dispositivos y normalizaciones”

Sobre las/los expositoras/es

Martha Arriola. Coordinadora nacional del movimiento Cuidadores de la Casa Común

Hortensia Castro. Doctora en Geografía y Magíster en Políticas Ambientales y Territoriales por la Universidad de Buenos Aires. Profesora de la carrera de Geografía (FFyL, UBA) y de la Licenciatura en Ciencias Ambientales (FAUBA). Desde 2008 dirige proyectos de investigación sobre riesgo ambiental, conflictividad socioambiental, políticas públicas sobre nueva ruralidad y procesos de mercantilización y patrimonialización del campo. Ha publicado los libros Globalización neoliberal, extractivismos y conflictividad ambiental y territorial en América Latina y Europa. Diálogos entre dos orillas (Ed. Tirant Lo Blanch, 2021, junto a L. del Romero Renau y A. Valera) y Lo rural en redefinición. Aproximaciones y estrategias desde la Geografía (Ed. Biblos, 2018, junto a M. Arzeno), entre otros.

Horacio Enriquez. Director Ejecutivo de la Fundación Eco Urbano.

Mercedes S. Gomitolo. Licenciada en Sociología por la Universidad de Buenos Aires, Doctora en Humanidades mención Geografía por la Universidad Nacional del Litoral. Actualmente me desempeño como profesional de apoyo a la investigación en el Instituto de Humanidades y Ciencias Sociales (IHUCSO LITORAL, UNL CONICET). También ejerzo como docente adjunta en el Seminario de Diseño de Tesina de la Licenciatura en Trabajo Social de la Universidad Nacional del Litoral (UNL), ámbito en el cual participo en proyectos de investigación interdisciplinarios vinculados con la enseñanza de la investigación y dirijo el Proyecto de Extensión de Interés Social: Historias y derechos territoriales indígenas: una reconstrucción junto a la Comunidad aborigen Corunda Coronda.

Norma E. Levrاند. Abogada (Universidad Nacional del Litoral, 2005), Especialista en Derecho Laboral (Universidad Nacional del Litoral, 2007) y Doctora en Derecho (Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, Universidad Nacional del Litoral, 2017). Se desempeña como Investigadora Adjunta en el Instituto de Estudios Sociales (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas - Universidad Nacional de Entre Ríos) y es docente en la Facultad de Ciencias de la Gestión (Universidad Autónoma de Entre Ríos) y en la Facultad de Ingeniería y Ciencias Hídricas (Universidad Nacional del Litoral). Sus investigaciones se vinculan a la regulación del patrimonio cultural y natural a nivel internacional, nacional y sub-nacional, a partir de un enfoque que

aborda tanto la normativa como los discursos expertos que inciden en el entramado jurídico.

Patricia Mines. Arquitecta por la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad Nacional del Litoral. Magíster en Desarrollo Sustentable por la Universidad Nacional de Lanús. Profesora Adjunta Taller de Proyecto Arquitectónico I y II (FADU, UNL) Se desempeña como coordinadora de patrimonio cultural del Programa Ambiente y Sociedad de la Secretaría de Extensión Social y Cultural, UNL. Desde 2011 dirige proyectos de extensión en UNL sobre patrimonio, paisaje cultural, turismo sustentable y comunitario en contextos fluviales con los que ha recibido distinciones. Miembro del Centro Interdisciplinario de Estudios Urbanos (CINDEU) FADU, UNL. Representante académica de FADU en la Red internacional Designing Heritage Tourism Landscape.

Cecilia Pérez Winter. Es Investigadora del CONICET con lugar de trabajo en el Instituto de Geografía de la Facultad de Filosofía de la UBA. Es jefa editora, junto a Patricia Souto, de la Revista Punto Sur. Indaga sobre la mercantilización turística de los patrimonios en ámbitos rurales en Argentina. Ha publicado sus avances en diferentes ámbitos académicos y dirigido proyectos de investigación.

Cecilia Pérez Winter y Hortensia Castro trabajan sobre la mercantilización y patrimonialización de naturalezas y culturas en el marco de las nuevas ruralidades. Cecilia, en particular, indaga sobre los procesos de patrimonialización y desarrollo turístico. Actualmente está focalizando en las mujeres rurales como sujetas poseedoras de sabores-saberes y cómo desde la valorización patrimonial y turística activada por políticas públicas se generan tensiones, transformaciones, reapropiaciones materiales y simbólicas de las prácticas alimentarias. Hortensia indaga sobre conflictividades socio-ambientales asociadas a procesos de mercantilización de naturalezas; también sobre la emergencia de activaciones patrimoniales de naturalezas, ambientes y territorios y la conformación de nuevas narrativas territoriales en el marco de políticas de nueva ruralidad.

Mario Siede. Magíster en Sociología UFRGS. 1994, y Abogado. UNL. 1986. Docente investigador de la UNER – FTS. Docente UNL – FCJS. Consultor en planificación estratégica, prospectiva, estudios de futuros, diseño, ejecución y evaluación de políticas públicas. Metodologías cualitativas de validación de proyectos de desarrollo y diálogos situacionales participativos. Facilitador de procesos organizacionales ecosistémicos.